

NILS O'SWALD

nilswald.music@gmail.com

<https://www.nilswald.com/>



CARRIÈRE MUSICALE ET INTÉRÊTS

Nils O'Swald est né en 1997 à Brême, en Allemagne, dans une famille de musiciens.

À l'âge de 7 ans, sa carrière musicale commence par le piano classique, la batterie et les percussions. En 2007 et 2009, il remporte le premier prix au concours « *Jugend Musiziert* » pour la batterie solo et la batterie d'ensemble.

Par la suite, il essaie différents instruments tels que le violoncelle et le marimbaphone. Dès l'âge de 12 ans il rejoint des orchestres de jeunes tels que l'orchestre à vent "Arte Mosso" et l'orchestre symphonique "Jugend sinfonie orchester Bremen". En tant que percussionniste et timbalier, il a participé à leurs tournées de concerts en 2013 en France et en Espagne, puis en 2017 en Roumanie. A 16 ans il décide de prendre des cours de jazz en piano et en batterie et dès lors focus son attention pour le jazz et les musiques actuelles. En 2018 Nils est sélectionné par l'école « *Hochschule für Künste Bremen* » où ses disciplines principales sont le piano jazz et la batterie. Il y suit également des cours de composition, d'arrangement, de théorie de la musique et de directeur d'ensemble.

Au sein de cet environnement il crée et participe à divers projets de jazz, de fusion et de musiques actuelles parmi lesquels il se produit en tant que pianiste, batteur ou compositeur. Il obtient son diplôme en 2023.

Son travail couvre aujourd'hui les performances live, l'enregistrement studio, la composition, la direction d'ensemble, l'enseignement et la production musicale pour les arts de la scène, les films et les vidéos clips. Il se caractérise par des influences du jazz, de musique classique et de musique électronique. En Mai 2023 il reçoit une bourse pour réaliser une captation sonore et vidéo de son ensemble "Charivari Collective". Il dirige et compose pour cet ensemble de 9 musiciens internationales et explore les frontières entre la musique classique et le jazz.

En juin 2023, il s'installe en France, à Marseille et ouvre son horizon à de nouvelles collaborations et possibilités.

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL

BATTEUR

- « **Moreno Trio** » Trio de jazz 2023.
- « **Auf Sendung** » Groupe de jazz. Concert de **bienfaisance Ukraine** 2021, Concert au **Jazzahead Festival Brême** 2022, au **Fusion Festival Berlin** 2022, 2023.
- « **Paloma & The Matches** » membre du groupe de 2018 à 2023. 10 sorties de singles entre 2018 et 2021. **Sortie Album** 2021.
- « **Finn Lynden** » Quartette. **Jazz Open Festival Stuttgart** 2018.
- « **Minor Principles** » Trio de jazz. 2017-2018.
- « **Achromatic Drumline** » Ligne de batterie. 2017-2018.
- **L'orchestre symphonique « Jugend sinfonie orchester Bremen »** Timbalier en tournée : France/Espagne 2013; Roumanie 2017.

PIANISTE

- « **Charivari Collective** » Ensemble basé à Brême. Concert février 2023, Studio Session Juin 2023.
- « **Orbit** » musique pop. Concert Livestreame **Hanovre** 2020, **Cologne** 2021, Concert EP-Release 2023 au « **Planetarium Berlin** » 2023.
- « **New Faces** » Jazz quintett. Soutient le saxophoniste ukrainien Rostyslav Voytko pour **Jazzahead Bremen** 2022.
- « **Fred Freddy's Hop** » groupe de swing. Concert de 2018 à 2019.
- « **Neo.Fashion.Orchestra** » Projet pluridisciplinaire. **Fashion Week de Berlin** 2020.

COMPOSITION ARTS DE LA SCENE ET FILMS/VIDEOS

- « **Fortune teller** » pièce de danse Alexandra Llorens 2022, 2023.
- « **On Display** » Résidence au Lake **Studios Berlin** 2022.
- « **DREAM** » de la chorégraphe Alexandra Llorens, Live-Set. **Theater Bremen, Pusdorf studios, Château perché festival** 2021, 2022.
- « **C U T E** » portrait de/par le danseur Jordan Gigout. **Stadtstheater Kassel** 2021.
- « **DIANA 0752** » film de Luisa Eugeni. **Theater Bremen** 2021.
- « **Ballet Saal** » « **Fahrstuhl** » Vidéos clips avec Alexandra Llorens 2021, 2022.

PRODUCTIONS MUSICALES

- « **Fictional Memories** » **Debut Album** 2022.
- « **Pussycat Kill Faster Kill!** » Piste du mois d'avril pour **Theater Bremen** 2020.
- « **EP INITIAL** » musique électronique. Avec « **morimo** » et « **ARKE 925** » 2021.
- « **Breathing** » 2021.
- « **Wicked Game Cover** » feat. **Astrid Canales** 2021.
- « **La Flaka Remixed** » feat. **Elena Salguero** et **Astrid Canales** 2021.

ENSEIGNEMENT

- **Freelance** depuis 2017.
- À l' **association interculturelle et sociale** « Ein Haus für unsere Freundschaft e.V. » Brême 2016-2017.

ÉDUCATION

- **Master class** « Art of Improvisation » avec **Yaron Herman** au Musikfest Bremen 2022.
- Summer School « Beyond Repair » avec Natascha Süder Happelmann. **Pavillon allemand la Biennale de Venise** 2019.
- **Diplôme Bachelor of Music piano jazz** à **Hochschule für Künste** Bremen 2018 - 2023.
- **Abitur/Baccalauréat (musique et anglais)** au SZ Walle Bremen 2017.
- **Projets d'orchestre de jeunes:**
Orchestre d'instruments à vent « arte mosso » Brème 2016-2017.
Orchestre symphonique des jeunes **Tournée** . 2013 Espagne France, 2017 Roumanie.
- **Cours de piano jazz** avec Bernhard Schüler (**Triosence**) 2013-2017.
- **Cours de piano classique** avec Claudia Schlüler 2005-2012.
- **Cours de Marimbaphone/Vibraphone** avec Gerhard Malcher 2006-2010.
- **Cours de batterie et percussion**
avec Stefan Ulrich 2010-2018. avec Gerhard Malcher 2004-2010.